



# LTD-2

NEVE2254/2264/33609 Type Re-Production compressor

## 取り扱い説明書

(株)アンブレラカンパニー

[www.umbrella-company.jp](http://www.umbrella-company.jp)

\* この取扱説明書は株式会社アンブレラカンパニーが正規に販売する製品専用のオリジナル制作物です。

無断での利用、配布、複製などを固く禁じます。

# CHANDLER LIMITED

## LTD-2

NEVE2254/2264/33609 Type Re-Production compressor



あの NEVE2254/2264/33609 タイプのモノ・コンプレッサー。ビッグでスムーズなリアル NEVE サウンドはやはり不滅です。基盤となったモデルは NEVE2254 コンプレッサーで、このモデル設計は後に発表されている 2264、33609 に完全に引き継がれています。CHANDLER の LTD-2 ではこの NEVE2254 の回路/パーツ/設計を忠実に再現し、更にコントロールできる幅をオリジナル以上に広げています。オリジナルにはない＜アタックタイム＞や、オリジナルよりも早くリリースタイムも選択可能です。20dB のメイクアップ・ゲインを持ち、2 台の LTD-2 をステレオ・コンプとしてステレオリンクさせることも可能です。出力回路は LTD-1 と同じであり、St.IVES トランスによって NEVE 特有の質感を音源に加えることができます。その音質で人気の高いオリジナル NEVE2254 を、オリジナル以上にフルコントロールできる素晴らしいコンプレッサーです。

## CONTROL LTD-2

### STEREO LINK

リアパネルのリンク端子(XLR)からもう 1 台の LTD-2 に接続することでステレオリンクさせることが可能です。このスイッチでステレオリンクのオン/オフを切替します。

### GAIN REDUCTION METER

ゲインリダクション量を監視できる NEVE2264 クラシック・タイプのアナログメーターです。

### COMPRESS

コンプレッサーの IN/OUT を切り換えられるバイパススイッチです。

## OUTPUT/GAIN MAKEUP

ダイナミクス・コントロールされた信号の最終出力を決定できるメイク・アップゲインです。最大 20dB ものゲインを持たせることが可能です。

## THRESHOLD

-20dB ～ +10dB までの範囲を 5dB ステップで可変できるスレッシュホルドです。

## ATTACK

アタックタイムを 6 ポジションで以下のように切替られます。

50u sec (0.05m sec)、500u sec (0.5m sec)、10m sec、50m sec、75m sec、100m sec

## RELEASE

リリースタイムを 6 ポジションで以下のように切替られます。最終ポジションに AUTO ポジションがあります。

50m sec、100m sec、200m sec、300m sec、400m sec、AUTO